

郭利民先生 (Uncle Ray)

榮譽社會科學博士

讚辭



「往者異域地，作風亦殊途。」我父親若在世，今年5月12日，將邁進百歲古稀之年，而他的滿堂兒孫，定必為他慶祝松鶴大壽。對這批後輩而言，過去百年歲月是既陌生又截然不同的年代。上世紀二十年代與第一次世界大戰結束相距不遠，對已成為祖父母輩的我和我姐妹們來說，亦是一個遙不可及的年代。

1924年12月12日，家父剛好兩歲七個月大，其時一個嬰兒在灣仔呼吸他第一口氣，他的父母是葡萄牙人，為他取聖名為「雷納爾多·瑪麗亞·科爾代羅（葡文：Reinaldo Maria Cordeiro）。今天，我深感榮幸，在這裏為大家宣佈，這位已年近期頤之年的郭利民先生（我們的Uncle Ray）為大學榮譽博士學位受領人之一。這位受領人可稱為連接時代的「幽密信使」。

（本讚辭開首的句子亦取材自萊斯利·波爾斯·哈特利（Leslie Poles Hartley）名著《幽密信使》[*The Go-Between*]。）

在我出生那年，第二次世界大戰剛結束不久（而對很多人來說，也是遙不可及的年代）。那年Uncle Ray，剛辭去香港上海匯豐銀行文員一職，轉戰電台任播音員。從此，他在這崗位待了72年。於千禧年出版的《健力士世界紀錄大全》備列了Uncle Ray唱片騎師生涯年份的紀錄：半個世紀；但距他正式退休之年還有21年之久。在2021年5月14日晚完成播音工作後，他終於告別播音界。常人往往對事物作出貿然的預測，但我這次滿心自信，Uncle Ray的「世界最長壽電台唱片騎師紀錄」，將持續久遠。

在座或說我只專注Uncle Ray的服務年份，顯示他在播音界穿着的「華服」是如何「寬闊」。若是如此，我們從何測度這「華服」的「深度」呢？我會往飯堂廚房聆聽，若有人開始利用廚房內的鋼煲瓷碟器皿敲擊出爵士鼓的節奏，那定然是Uncle Ray弄出的聲音。他的生命軌道，始於澳門難民營的聖誕舞會，聆聽了「小指-皮內塔」樂隊（*Pinky Pinetta band*）的演奏。自此，他工作的興趣穿插了對音樂的熱忱，其誠從未減退。隨後他組織樂隊並出任鼓手。他的三人樂隊1947年開始在九龍的餐館演奏。他特別偏愛「伯納德·里奇」（Bernard Rich, alias Buddy

Rich) 的打鼓風格，讓餐館顧客沉醉其中。但這只是他悠長音樂之旅的開端。

我們正處於一個「黃金歲月」年代，享受它帶來種種生活上的樂趣。如你生活在香港，你可盡享這「美食天堂」帶來的珍饈美饌。香港亦是一個「佳釀之都」，美酒讓人醺醺欲醉。相信我，雖然全球正在暖化，酒莊現時釀造的「歡伯」，仍比任何時間更出色，特別對英國香檳酒莊而言。（在座諸位不要以為我在說笑，英國的香檳酒確有過人之處。）與此同時，這年代亦是樂壇的「黃金歲月」。或許每人對不同形式的音樂興趣有異，但這時代孕育出林林總總的音樂創作，令人如置身萬花筒，樂而忘返，各取所需。同時，這時代在錄製音樂方面亦取得長足的進步。年輕時，我首次沉醉於父母親78轉音質略見沙啞的黑膠唱片。稍後，45轉黑膠唱片（連同轉盤自動轉唱片系統）改寫了我對唱片的觀感。此後，形形色色的音樂播放器材接踵而來：黑膠密紋唱片、光盤、盒帶、收音機、隨身聽、蘋果公司的iPods、網路音樂等。再加上價廉物美的電子擴音器、座地喇叭及優質的耳機，都讓我們可以不分時差地域，輕而易舉欣賞到優質的音樂。但上述乃是近期的發展。我的曾祖父母輩終其一生，只能藉樂隊到訪所居之地，才可現場聆聽貝多芬交響曲。現時，我們卻可隨意在圖書館借出歌手樂隊的音樂光碟。順帶一提，舒伯特從沒有聽過他自己編寫的「C大調絃樂五重奏」的公演。

在我十五、六歲的時候，流行音樂在英國廣播電台只是小眾的節目。為了能多聽流行音樂，我每多選擇收聽只在晚上向英國廣播的盧森堡電台（208中波的廣播），或於日間偷偷收聽英國無牌民間電台（如卡羅琳電台或倫敦電台）的廣播節目。這時候音樂發展既急也廣，令人難以捕捉到音樂的潮流（如正流行的時裝），遑論追蹤到剛冒起的樂隊或歌手，和了解他們的近況。與此同時，樂隊歌手亦探索同樣的問題：如何引起大眾對他們的關注。

凡此種種，唱片騎師心中都有答案。他們不單肩負起推廣音樂、扶掖樂壇後進的工作，也透過大氣層播放不同種類的音樂和歌曲，讓聽眾選擇及鑑賞。業界傑

出的唱片騎師，每每有機會在新浪潮下接觸到成名樂隊或歌手，和他們做專訪，親臨現場聆聽他們的演出，甚或參與他們的派對。這些偶像樂隊歌手，常人只能購票進場一解仰慕之情。在全球音樂的生態系統內，上述不同意念的持份者各司其職，各取所需，協助推動音樂的浪潮，功不可沒。他們儘管對音樂口味不同，但都成為各自領域的「專家」或「輿論導向專家」，其評論對樂壇具有一定的影響力。總而言之，當時若你有很棒的電台，你可收聽到出類拔萃的唱片騎師的各種音樂廣播，讓你走在音樂潮流的尖端。

在香港，郭利民先生是家傳戶曉的Uncle Ray。在過往數十年的廣播節目內，他一直和其他唱片騎師領導著音樂的潮流（他是中堅份子之一），但他比其他人走得更遠。通過廣播節目，他成為了數以百萬計聽眾的朋友。不單如此，他在幕後協助樂壇明日之星獲得適量的曝光率，以便嶄露頭角；更與他們分享經驗及金石良言。Uncle Ray亦常幫助他們建立樂壇內的朋輩網絡。要在藝壇闖出名堂，不單需要天份，也要靠幕後的支持，如傑出的和音歌手和伴奏樂隊等。就算具備了上述的條件，很多歌手樂隊仍距離「天皇巨星」的舞台約「二十呎」之遙（這亦是電影「伴唱人生：聚光燈外20呎」[20 Feet from Stardom]所述的情況）。新進的歌手樂隊是廣散在樂壇上的星塵；要成功，他們需要一股旋風的襄助，讓他們在合適的環境聚焦，發光發熱。在悠長的廣播歲月裏，Uncle Ray結識了一批樂壇巨星，藉此他不斷協助新星闖進舞臺，繼而綻放光彩。

香港是塊福地，能發掘出像Uncle Ray這個光芒四射的唱片騎師。他的成就，遠至英倫海岸，亦廣為人知。1987年，他獲英女皇伊利沙伯二世頒授「大英帝國員佐勳章」。誠然這勳章比「披頭四樂隊」獲獎年份遲了22年（亦比我父親的獲獎年份遲了32年）；或許這只是因為當年資訊未如今天的發達。能讓Uncle Ray在廣播界造福市民大眾那麼悠久，誠為香港之幸。盧森堡電台經歷了59年光輝的歲月，終在1992年停播。但Uncle Ray的廣播歲月，比盧森堡電台還長了13年。郭利民先生在廣播界穿着的「華服」，既「寬」且「深」，亦標誌着他本人在這年代發出的光芒。本人謹恭請主席閣下頒授榮譽社會科學博士銜予郭利民先生，眾人的Uncle Ray。

郝平教授

榮譽法學博士

讚辭



「業精於勤荒於嬉，行成於思毀於隨。」十七年前，郝平教授由北京大學副校長轉任北京外國語大學校長，季羨林先生為他題寫了此韓愈名言。勤精業，思成行，這正是郝平教授處事為人的寫照。

郝平教授，山東人。1982年於北京大學歷史學系世界歷史專業本科畢業。畢業後，在母校任職多個部門。1992年赴美進修，在夏威夷大學攻讀碩士課程，獲歷史學碩士學位。1995年回國，1999年獲北京大學國際關係學專業博士學位，之後，擔任北京大學校長助理、副校長等職務。2005年擔任北京外國語大學校長。2009年轉任教育部副部長，並兼中國聯合國教科文組織全國委員會主任。2013年當選為聯合國教科文組織第三十七屆大會主席。2016年重返母校，擔任黨委書記、校務委員會主任。兩年後，轉任校長。自2022年6月起，由校長一職轉任黨委書記、校務委員會主任。此外，他於2008年3月擔任全國政協第十一屆委員會委員，他是中共十九大代表、第十九屆中央委員會候補委員。

郝教授為學精勤，學術成就因勤奮而專精。他專研歷史研究，勤學不輟，曾撰寫《北京大學創辦史實考源》、《孫中山革命與美國》、《無奈的結局——司徒雷登與中國》等專著。季羨林先生在《北京大學創辦史實考源》的序言中，記載了郝教授專注認真的一面：「鏗而不捨，繼續搜羅，常常用別人午休的時間，來從事此項工作。夜裏則利用睡眠的時間，開電燈以繼晷，恆兀兀以窮年，……而其志彌堅，終於寫成了此書的初稿。」著名歷史地理學家侯仁之先生為《無奈的結局——司徒雷登與中國》題序，對郝教授有這樣的評價：「他的勤奮好學和善於思考給我留下深刻的印象。……我實在為他的勤奮好學而高興。……當得知他在公務極為繁忙的情況下，一直筆耕不輟，陸續出版了多部學術著作時，我很驚訝於他投身學術研究的頑強毅力和刻苦精

神。」郝教授給這兩位大師所留下的印象，正就是一個「勤」字。

郝教授成行惟思，成就大事在於謹慎深思。他先後在國內外接受學術訓練，處事經驗豐富。既對母校和祖國有深厚感情，又有開闊的大局觀，心繫國之大者，堅持守正創新，為教育事業辛勤付出、無私奉獻。

郝教授認為教師隊伍建設是高校發展的重中之重，特別強調師德建設，認為學校根本任務就是立德樹人。他重視基礎學科建設，鼓勵學科交叉，推動科學研究對接國家戰略。目前，北京大學已經發展成為一所全國甚至是全球領先的綜合性大學，獲教育部評定為「雙一流」大學，在國際上享有盛譽。此外，他積極推動北大跟本校合作的計劃，開創合作空間，如2019年兩校簽署雙學位項目合作協議，在中國語言及文學、語言學和金融科技等專業聯合培養人才，推進交流合作。

郝教授當選為聯合國教科文組織第三十七屆大會主席，那是中國人首次擔任該聯合國專門機構的大會主席。在兩年的任期內，他倡導「和」的理念，推動公平教育，協助各國社會弱勢群體獲得更多更好的教育機會，和實生物，以和為貴，取得種種佳績。在他的努力下，以求實精神，拓展了該組織在全球治理中的影響力，也代表了國家對世界人民作出貢獻，體現了人類命運共同體的精神。

主席閣下，郝平教授勤思篤行，立德樹人，發揚勤奮、嚴謹、求實、創新的學風，貢獻祖國，造福世界，是位有擔當精神的北大人。為表揚郝教授對學界、對國家的超卓貢獻，本人謹恭請主席閣下頒授榮譽法學博士銜予郝平教授。

此讚辭由鄧思穎教授撰寫

利蘊蓮女士

榮譽社會科學博士

讚辭



2018年，銅鑼灣取代紐約第五大道，成為全球租金最高的購物地段。由英國皇家財產局管理而歷史悠久的倫敦攝政街，則跌至第三位。銅鑼灣原址為維多利亞城邊陲的東角山，上世紀二十年代，利希慎先生自怡和洋行購入此地，原計劃移山填海，造地發展。後來計劃擱置，地段亦改作社區文娛之用：其中包括劇院、花園、遊樂場和滾軸溜冰場，原本當時稱為「二班行」的宅院，亦變成文人雅士的聚首勝地「北山堂」——這後來也是個慈善基金的名字，以弘揚中華藝術文化，推動教育發展。

第二次世界大戰後，一度擱置的銅鑼灣發展計劃重啟。利園山被夷平，在利氏家族和希慎集團率領下，地段重新發展，商廈、住宅相繼落成，造就了2018年的偉業。常人或會以為，如此規模龐大的項目，會讓利氏家族應接不暇。常情或許如此，利氏家族卻是與眾不同。發展銅鑼灣項目之際，利家及其基金會仍積極行善，更惠及香港中文大學。

香港中文大學也位處於一座平整了的山丘，承載着康莊的百萬大道。自始至今，利氏家族都鼎力支持着中大的發展。全賴北山堂基金慷慨解囊，中國文化研究所和文物館才得以佇列在百萬大道旁。其後，幸得利希慎基金捐助，更擴建了文物館東翼。2001年，利氏家族又資助大學興建美侖美奐的利希慎音樂廳。那是2019年知名女高音歌唱家弗萊明作《音樂與心靈》專題講座的場地，而我也有幸參與其中，擔任主持之一，跟滿堂的觀眾一起，聆聽她講解音樂如何洗滌心靈。利氏家族跟中大情緣深厚，成就了今日頒授榮譽學位予利蘊蓮女士，實屬美事。

利女士生於香港，在家中居長。她在海外接受教育，早年於英國修適士郡就讀修道院開辦的女子寄宿學校。雖然不知道當時利女士的際遇，但憑我個人也曾受教於寄宿學校的經驗來說（我七歲起就入校），我們獲益良多，卻也捱過些苦。（而當時我家距離學校不過二十哩，我在學期中偶然可以回家過夜，並找兩、三個星期天回家午餐）。利女士卻只能在學期結

束後的長假期回家，期間她也沒游手好閒，比得上學期中般充實，但修習了截然不同的課堂，涉獵中國古典文學、書畫、書法、揚琴、古典中國舞、也學習鋼琴和芭蕾舞。儘管越洋升學，利女士一直心繫豐富的中華文化，矢志不渝。

利女士求學之路有點迂回。中學後她移居美國，廣結良朋，情誼延續至今。她也在史密夫學院取得文學士學位。該校是美國最優秀的文理學院之一，重視提供全面的教有而非專業培訓，旨在擴闊學生眼界，保持開放的心靈。這所女子大學的格言是Audacity、Agency、Authenticity，中文大意为「果敢、力行、真誠」，也是矢志不渝。

完成本科學業後，利女士從美返英，並加入格雷律師學院，隨後考獲大律師資格，獲准於英格蘭和威爾斯執業。法學專業資格初看似無大用，但卻潛能甚廣，正如文科學位一樣。言行直截了當，爽快俐落，能迅速掌握要領，是大狀們的特質。利女士後來投身金融業，揮灑自如，在紐約加入炙手可熱的花旗銀行的高管計劃。不但進一步提升她的才華，更讓她結識到交心良朋，並奠定事業軌跡。

利女士在紐約、倫敦和悉尼的銀行和金融界服務達三十多年，同時育有兩個孩子。值得注意的是，她的孩子既掌握多種語言，尤其以廣東話為母語——可見這個家族對中華文化的珍視，終始不渝。這對在成長於英語環境的孩童而言，更是難能可貴，別具意義。如此成果顯然取決於其堅韌不拔，並能巧用資源。在海外歷練數十載，利女士帶着豐碩的經驗，十年前回到香港，繼續展現其才華，助希慎興業更上層樓。

有些女士努力在典型的男權社會鶴立雞群，如獲頒女男爵名譽的戴卓爾夫人。也有些女士勇於嘗試，並能以身作則，鼓勵其他女士相信自己，盡展所長。利女士個人成就斐然卓越，恒生銀行於慶祝八十八週年之際，破天荒委任她為首位女性董事長，這在男性主導的香港企業界來說，無疑是劃時代的里程碑。數據顯示有女性成員的董事局表現更佳。利女士現為30% Club主席，力倡香港商界提升董事局女性成員比例。利女士是希慎興業有限公司執行主席，同時亦是匯豐銀行獨立非執行董事，和香港金融管理局外匯基金諮詢委員會成員。最近她亦獲阿里巴巴委任為集團獨立董事。這些公職確實耗費心神，卻非利女士全部生活。

利女士閒時喜愛畫畫、耍太極、種有機菜（香港充滿黴菌及昆蟲，農耕非易事）。她也愛下廚，樂於宴請親朋好友，就像她的父母一樣。她也是一名祖母。利女士熱衷於文化藝術，時常現身於音樂會和藝術展覽。她熱愛旅遊，即使長途跋涉，橫跨多個國度，也疾如雷電，自在逍遙，為人所津津樂道。她更曾在異地停留的36小時內，搜羅了上百公斤食材回家，堪稱壯舉。別以為如此繁忙的生活，會讓利女士用盡一天中的24小時，她只會用22小時啊！除此以外，她亦致力於維繫其家族跟中大的關係。百萬大道旁的文物館即將煥然一新，擴建成利孝和伉儷展館，開幕後將為學界最大的展覽場館，迎接香港中文大學六十周年誌慶。新翼設計別樹一格，呼應了利女士恪守的史密夫學院精神——懸臂式設計體現了「果敢」；志立而躬行是為「力行」；以及對香港和中華文化藝術的「真誠」奉獻。現恭請主席閣下頒授榮譽社會科學博士銜予利蘊蓮女士，本人與有榮焉。

Michael Marmot爵士

榮譽理學博士

讚辭



白廳是英國倫敦市內的一條大道，此區曾是英國皇室主要居所之地，歷經超越個半世紀，時稱白廳宮，是當時歐洲最大宮殿，擁有超過1,500間房間。莎士比亞名劇《暴風雨》亦於1611年在此上演。不幸地，白廳宮於1698年一場大火中幾悉數焚毀，但由伊尼戈·瓊斯設計的國宴廳及由彼德·魯本斯繪製的廳頂畫像，卻倖存下來，亦是白廳宮保存下來較完整之遺跡，成為歷史的印記。1649年，英王查理一世被判處叛國罪，同年於國宴廳一樓窗台，踏上廳門前懸空吊架的斷頭台，在倫敦群眾圍觀下，俯首就法。是時駐足觀看的人，包括年僅十五歲的塞繆爾·佩皮斯（期後出任為英國海軍大臣，但他卻以日記形式記載1660至1669年英國史蹟及軼聞而馳名於世）。白廳以宮殿為名，地段雖幾經風雨，稱號仍歷久不衰。

時移世易，英國皇室寢宮終究他遷，白廳大道現已成為英國政府核心建築物所在地。而且，此曾為斷頭台的詭異之地，卻因英國政治諷刺喜劇《遵命·大臣》，得以重拾光環。劇中漢弗萊·普比爵士為虛擬的英國行政部常任秘書長，常藉職位賦予之權柄，玩弄首相及眾政府官員於股掌之上。但他的行徑並非事出無因。在英國的文官制度下，常任秘書長之下有無數公務員，官階各異；而在他之上，亦有一些內閣大臣。不同職銜的官員各司其職，包括門房守衛、信差、以至內閣資深顧問等。上世紀六、七十年代，大多數英國公務員是男性白種人，在終身聘用制下，像上一輩的公務員營營役役為政府服務，行事謹慎，退休後悉數領取長俸安渡晚年。英國公務員為單一群組，每每依循前輩所行而顯得乏味。然而，此特性卻為調查獨特群組行為提供了絕佳的研究樣本；而《白廳研究報告》亦選擇了這群組作為對象。結果這個單一群組的研究，成為史上最具影響力的人口健康調查報告之一。

該研究調查英國17,530位年齡介乎40至64歲的男性公務員，追蹤他們過往十年的生活習慣及相關健康狀況（包括死亡數據）。研究結論震撼全球。

在科研我們可以期待甚麼呢？1958年美國軍部心理學家約瑟夫·布雷迪於馬里蘭州貝塞斯達市「沃爾特·里德陸軍研究所」進行「恆河猴實驗」，現咸稱為「主導性猴子」的實驗。實驗過程中研究員對每組別的兩隻猴子進行電擊，而其中主導猴子可選擇按下現場設有的停電桿，躲避電擊；若情況如是，則跟隨的另一隻猴子亦會因此而避過電擊。但結果卻是：主導猴子因在「預測危險、等待信號、迅速按下停電桿」的壓力循環下，得了胃潰瘍，甚或導致死亡；而相隨的猴子卻看似無恙。（在此，你可引伸推論，軍隊將領如何面對那艱辛異常的決定：即何時派遣「有幸」服役的軍士上戰場，及派遣那個兵團應戰等）。「恆河猴實驗」報告公佈後，數處結論廣受批評，但仍不失為一份切合時宜的研究報告，其中結論特別道出，決策的過程往往令人飽受煎熬。

然而，《白廳研究報告》的結論與上述「恆河猴實驗」的結論截然不同。《白廳研究報告》發現英國初級公務員身體在多方面皆較多病痛。他們不像位高權重的大臣們，是整個公務員體制內的齒輪，不斷轉動磨損。研究亦揭開更陰暗的一面，他們的預期壽命較體制內其他群組為短，高級的公務員的預期壽命通常較長，而中級公務員卻介乎兩者之間。研究發現，預期壽命與公務員的職級有絕對的相連關係，可說是怵目驚心。負責這調查項目的首席研究員是Michael Marmot博士（期後晉升為教授，並獲頒爵士勳銜）。他出生於英國，成長於澳洲，在悉尼大學及美國加州柏克萊分校治學後，返回倫敦定居。嗣後四十多年一直在社會經濟學範疇內研究影響人口健康的因素，更為重中之重，是涉及「健康不公平」現象的研究。

單一樣本的調查研究是雙刃劍。研究結論看似清晰無瑕，不具爭議，而調查過程中探索到相關的數據，亦可協助排除無關痛癢的事由。但要明白，單一樣本研究獲取的結論，未必放諸四海而皆準。如同在實驗室管控下進行同類飼養老鼠樣本得出的研究結論，與在一個管控較少的實驗得出的結論，可以大相逕庭。為此，Marmot研究團隊着手把研究範圍伸展至社區其他人口組別，嘗試審視現稱「白廳效應」在英國以至其他地區，有沒有同樣效應，和研究「白廳效應」的成因。團隊隨即開展第三項工作：政府應如何應對「白廳效應」，又普羅大眾最終可否如政府高官等，安享康健長壽之樂？

隨後世界各地類似研究皆得出雷同的結論。在西歐，民眾健康狀況及預期壽命與社會地位有密切關係。在孟加拉、智利及俄羅斯，教育水平某程度上影響預期壽命。貧苦無助人士普遍每多病痛，在香港亦然。再者，個別國家不同區域的健康狀況可以迥然不同。我兒子讀書時，居於距離倫敦2.7哩之遙的蘇默斯鎮，而英倫銀行行長馬克·卡尼則居於倫敦漢普斯特德區，這兩區的男性預期壽命相差達11年之多（慶幸我兒現已遷離蘇默斯鎮）。在美國，若從華盛頓首都乘地鐵至馬里蘭州蒙哥馬利縣（我曾在此地居住），男性預期壽命震撼性地上升20年之多（不幸地我亦已遷離蒙哥馬利縣）。

其後，Marmot研究團隊跟進《白廳研究報告》，將研究範圍擴展至女性，並發表《白廳研究報告—後續篇》。兩份報告皆關注社會低下層人士的不同健康指數，包括心血管病徵象、吸煙情況、肥胖程度、新陳代謝功能（預測糖尿病的指標）及精神狀態等。結論是：靈長類動物，包括人類，皆有階級觀念。越低下層的人士，生活壓力往往越高，因此常導致心肌疾病及影響腦成體神經幹細胞的新生。再者，我們嘗試調

控生活節奏以處理壓力時，或可達至舒緩之效，但亦有可能使之惡化。故此，自我調控生活節奏以減壓可能只是空中樓閣的理論。簡而言之，若有人預告在現實生活中有類似實驗室的停電桿，結果無論我們有沒有使用該停電桿，生活壓力為我們帶來的苦痛，相對地變得容易接受。

心境勝於一切，心理狀況亦影響個人行為。實驗室的測試結果某程度上會影響我們的思想行為、荷爾蒙分泌、腦神經化學物質的活躍程度、甚或腦葉的功能。為此，我們有理由相信，若政府在社區推行改善心理及生理的公共衛生政策，普羅大眾便會感覺到「健康公平」的成效。歸納而言之，科學足以改善生活，但須由政府做起。這便是Marmot教授在英國畢生致力推行的研究，其成果亦惠澤全球。

英國皇家公共衛生學會就英國委任Marmot團隊於2010年出版的研究報告，列為二十一世紀二十本最具權威的公共衛生研究報告中的第三位（評估時競爭激烈，結果有關「於封閉式的公共場所內禁煙的報告」位列榜首）。十年後，英國政府再度委託Marmot團隊進行跟進研究，調查2020年社區人口健康的現狀。時至今天，這研究題目仍然備受關注，尤其是新冠疫情加劇了社會「健康不公平」的現狀。英國以外，Marmot教授於2005至2008年間獲世界衛生組織委任為「社會環境與人口健康委員會」主席，而泛美

衛生組織亦於2016年委任他為「美洲國家社區健康不公平調查委員會」主席。Marmot教授畢生推動以公共衛生政策，促進社會健康公平，且屢見於他在眾多調查委員會的工作，亦體現於他成立位於倫敦的「健康公平研究所」，及該所與香港中文大學合作的科研成果。他的專題論文及著作，對改善公共衛生有莫大裨益。Marmot教授方方面面的貢獻，皆可使不同社會階層的民眾，過着更好的康健生活。

Marmot教授學術成就傑出，獲獎無數。蒙Marmot教授首肯，領受大學榮譽學位，大學深感榮幸。司法公義是不分權貴貧賤。Marmot教授在公共衛生領域的工作，亦無視階級與貧富之分，專注社會公義，推行全民健康公平，其遠見為凡人所不及。教授立德立人，嘉言懿行，為世人稱道。本人謹恭請主席閣下頒授榮譽理學博士銜予Michael Marmot爵士。

沈祖堯教授

榮譽法學博士

讚辭



多少年來，中文大學寬敞通明的校長會議廳內，漫天水藍，群山翠綠，秋陽夕照，溫溫煦煦，映襯著一副晚清名臣林則徐的自勉對聯，運筆起落有致，柔中有剛，是來自中大第七任校長沈祖堯教授的墨寶：「海納百川，有容乃大；壁立千仞，無欲則剛。」寓意大海浩瀚，方能容納萬千川流，而更見遼闊廣博；崇山峭壁，不求寸植之被，卻益見剛毅挺拔。那是中文大學環山抱海、志比天高的恢宏氣度，更是沈教授任內勵精為治、樹蕙滋蘭的莊嚴承諾。

沈教授懸壺濟世，術精岐黃，醫學科研，層樓獨上，他率先發明以內視鏡治療潰瘍出血，釐清幽門螺旋菌與胃潰瘍之關係，治癒頑疾，造福蒼生。及後，他帶領亞洲多國開展大腸癌篩查研究，於普查指標之確立、致命腸癌之防禦，貢獻卓越，美國防癌基金會為此授予桂冠獎。2003年，全港非典肺炎爆發，民生困苦；沙士煉獄，遍地哀鴻。沈教授身先士卒，痾瘵在抱，夙夜匪懈，戰勝惡疾，《時代週刊》稱許為「亞洲英雄」。桂冠學人，杏林推尊；沙士英雄，全國讚頌；沈祖堯教授於2010年7月獲委任為香港中文大學第七任校長，至2017年12月卸任。任內關懷師生，推動科研，重視教育，多所建樹。

沈教授任內佳績，包括2012年領導專責小組，統籌大學學制三改四之過渡安排，俾四年制本科課程順利實施，無縫銜接。新四年制課程強調跨越學科知識，拓展海外交流，莘莘學子，同蒙恩澤。2014年，沈教授創立中大醫院，為本港首間非牟利私營醫院，並作為大學臨床研究、醫護培訓的教研基地，全面提升中大醫學院的教研水平。

2010年，成立生命科學學院；2017年，成立全港首個生物醫學工程學系。由2010/11至2017/18年度，因應全球發展與社會需要，推出嶄新本科課程超過二十項，涵蓋性別研究、數學與信息工程學、運動科學、幼

兒教育、生物醫學、能源與環境工程學、地球與環境科學、中國研究、環球經濟與金融等，學科發展，與時並進。沈教授任內，多所研究所相繼成立，包括環境、能源及可持續發展研究所、深圳研究院、天石機器人研究所等，研究範圍遍及環境、醫學、科技，多元發展，兼收並蓄。2014年在中外教育合作框架下，成立香港中文大學深圳分校，延伸中大的辦學理念與學術體制，為深圳、珠三角以至全國市民，提供優質大學教育。

沈教授任內致力推動教研發展，革故鼎新，建樹良多。然而，更為人所熟知的，是他堅拒盲目競逐大學排名，嘗言：「只要把我們最好的精力，人才和資源投放在研究和教學上，排名就不應該差到哪裏去。」誠然，興辦大學，貴在誠明，不在排名爭先；學科設立，因應社會所需，而不當以排名為慮。明德自馨，新民存誠；沈教授任內不以大學排名自我貶損，拒絕同儕之間惡性競爭，壁立千仞，無欲則剛，與世無爭，獨樹一幟。然而，有時俗事不稱意，無限江山都上心；沈教授愛以書法自廣，以跑步自娛。「早上六點起床，從科學園跑往大埔，沒甚麼人，很寧靜，是沉思的好機會。」

沈教授重視科研，更重視人文傳統價值，期望大學教育「保存人文精神、培養創新和批判思維，造就世界公民。」任內身體力行，2011年推出「I•CARE博群計劃」，以「博思明志，群育新民」為號，為無數中大學

生提供實踐學習和服務社會的機會，俾能拓展學術視野，練就廣濶胸襟，提升世界公民意識和公民責任感，培養文化審美能力。他更多次走下台階，與萬千學生席地而坐，分享處世之道，「耐心聆聽，包容別人。」並援引蘇東坡的名句：「橫看成嶺側成峰，遠近高低各不同。」勸勉學生從不同角度思考問題，異見紛紜，時有真知；海納百川，有容乃大。

告別中大校園，沈教授轉任新加坡南洋理工大學醫學院院長及高級副校長，於醫學教研上，再上征途。芳草萋萋，臨別依依，沈教授面書上辭別故舊：「他日我們在香港某處緩跑徑偶遇，大家也不必驚訝，因為我會常常回來。」

那該是一個春陽和煦的清晨，朝霞初綻，晨曦初現，吐露港畔，科學園外，一襲高長的身影迎風而過，他身旁那連綿的山嶺上，兩座水塔巍然聳立，遙見故知，揖禮相敬。春雨有情，潤物無聲；芳草有知，豈能無語？主席閣下，今天讓我們共同表揚沈教授多年來對中大所作出的卓越建樹與無私奉獻，本人謹恭請主席閣下頒授榮譽法學博士銜予沈祖堯教授。

此讚辭由何志華教授撰寫