

明代女畫家李因繪畫展

Her Distinguished Brushwork:

An Exhibition Featuring Paintings by the Seventeenth-Century Artist Li Yin

精選展品 Exhibit Highlights

1.

葛徵奇《山水圖》(局部)

1639 年; 手卷; 綾本水墨; 24 x 180.2 厘米

香港中文大學文物館 (1998.0055)

北山堂惠贈

Ge Zhengqi; Landscape (detail)

1639; handscroll; ink on satin; 24 x 180.2 cm

Art Museum, CUHK (1998.0055)

Gift of Bei Shan Tang



2.

李因《花鳥圖》(局部)

1642 年; 手卷; 綾本水墨; 24.6 x 640 厘米

故宮博物院 (新 00146329)

Li Yin; Flowers and Birds (detail)

1642; handscroll; ink on satin; 24.6 x 640 cm

Palace Museum (新 00146329)



3.

蔡含《仿夏昶橫松圖》(局部)

1676 年；手卷；紙本水墨；48.5 x 441 厘米
香港中文大學文物館（1995.0691）
北山堂惠贈

Attributed to Cai Han; Pine Trees after Xia Chang (detail)

1676; handscroll; ink on paper; 48.5 x 441 cm
Art Museum, CUHK(1995.0691)
Gift of Bei Shan Tang



4.

文俶《寫生花蝶圖》(局部)

1628 年；手卷；紙本水墨設色；29 x 310 厘米
上海博物館（31829）

Wen Chu; Life Sketches of Flowers and Butterflies (detail)

1628; handscroll; ink and color on paper; 29 x 310 cm
Shanghai Museum (31829)



5.

周之冕《百花圖》(局部)

1598 年；手卷；紙本水墨設色；31.3 x 1,616.5 厘米

香港中文大學文物館 (1995.0685)

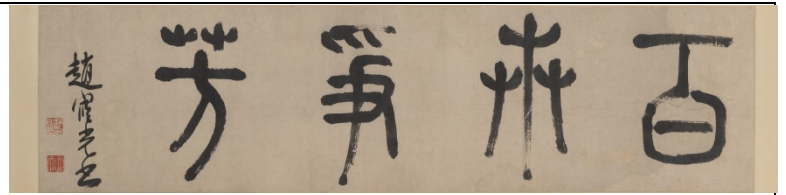
北山堂惠贈

Zhou Zhimian; *Hundred Flowers* (detail)

1598; handscroll; ink and color on paper; 31.3 x 1,616.5 cm

Art Museum, CUHK (1995.0685)

Gift of Bei Shan Tang



6.

李因《花鳥圖》(局部)

1634 年；手卷；綾本水墨；25 x 629.5 厘米

上海博物館 (41580)

Li Yin; *Flowers and Birds* (detail)

1634; handscroll; ink on satin; 25 x 629.5 cm

Shanghai Museum(41580)

